



助成：平成30年度文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術創造活動活性化事業）



# オーケストラ・アンサンブル金沢

## 富山特別公演 with 合唱団OEKとやま

2017年のヴェルディ「レクイエム」に続いて  
2018年はベートーヴェン晩年の大作「ミサ・ソレムニス」をお届け致します。  
ベートーヴェンが自身にとって最大の作品と称した  
荘厳な響きをどうぞお聴き逃しなく…

8/26 2018 富山県民会館  
15:30開場  
16:00開演

Orchestra Ensemble Kanazawa Special Concert in Toyama  
Sun.26 August 2018, 16:00 Toyama Prefectural Civic Center

### ベートーヴェン：ミサ・ソレムニス ニ長調 Op.123

L.v.Beethoven, Missa solemnis D major Op.123

指揮  
山下一史  
Kazufumi Yamashita  
Conductor

ソプラノ  
川越 塔子  
Toko Kawagoe  
Soprano  
©Yoshinobu Fukaya

メゾ・ソプラノ  
鳥木 弥生  
Yayoi Toriki  
Mezzo-soprano  
©Yoshinobu Fukaya

テノール  
中鉢 聡  
Satoshi Chubachi  
Tenor

バリトン  
豊嶋 祐壹  
Yuichi Toyoshima  
Baritone

オーケストラ・  
アンサンブル金沢

Orchestra Ensemble Kanazawa

合唱  
合唱団OEKとやま

Chorus Orchestra Ensemble Kanazawa Toyama

入場券(全席自由) ※25才以下の方は当日券を50%オフでご購入いただけます。(年齢を証明できるものをご持参ください)

一般4,500円 [OEK定期会員1,000円割引(石川県立音楽堂チケットボックスのみの取り扱い)]

学生(高校生以下) 1,500円

前売リプレイガイド アーツナビ(富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、  
新川文化ホール)・北日本新聞社1階プレイガイド  
石川県立音楽堂チケットボックス・チケットぴあ(Pコード113-864)・セブンチケット

お問合せ オーケストラ・アンサンブル金沢 TEL 076-232-0171 やむを得ない事情により、出演者等が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

主催  
(公財)石川県音楽文化振興事業団  
合唱団OEKとやま

共催  
北日本新聞社、北日本放送





# オーケストラ・アンサンブル金沢

## 富山特別公演 with 合唱団OEKとやま

指揮 山下一史 Kazufumi Yamashita  
Conductor

1984年桐朋学園大学卒業後、ベルリン芸術大学に留学。86年ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。85年12月からカラヤンのアシスタントを務め、ベルリン・フィル演奏会で急病のカラヤンの代役としてジーンズ姿のまま「第九」を指揮し話題となる。以降、アンサンブル金沢プリンシパル・ゲスト・コンダクター、九響常任指揮者などを歴任。2002年より大阪音大ザ・カレッジ・オペラハウス管常任指揮者、08年4月より同団名誉指揮者。06年より仙台フィル指揮者として迎えられ、R.シュトラウス「英雄の生涯」などのCD制作を行うなど積極的な活動を展開。09年4月から12年3月まで同団正指揮者。09年4月にはサンクトペテルブルク響定期に出演し、大成功を収めた。また、11年2月シューマン「ゲノフェーファ」日本舞台初演、13年1月水野修孝 歌劇「天守物語」など、現在、オペラ、オーケストラの両面において着実な成果を積み上げている指揮者として、ますます注目を浴びている。2016年4月より千葉交響楽団(旧ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉)音楽監督就任。



ソプラノ 川越塔子 Toko Kawagoe  
Soprano

東京大学法学部卒業、武蔵野音楽大学大学院修了。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。平成14年度文化庁新進芸術家国内研修員。平成18年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員。フランス、イタリアで研鑽を積む。第3回Bunkamuraオペラティック・バトル「明日のマリア・カラス ぼくらのドミンゴを探せ!!」で優勝。02年「夕鶴」でついに抜擢されオペラ・デビュー。藤原歌劇団をはじめ各地で「イル・カンピエッロ」「愛の妙薬」「フィガロの結婚」「蝶々夫人」「椿姫」等多数主演。「天守物語」「高野聖」等日本作品でも高評を得るほか、「NHKニューイヤール・オペラコンサート」のコンサート等、幅広く活躍中。2015年CD「パリの薫り〜Concert Apéritif」をリリース。日本オペラ協会会員。藤原歌劇団団員。



©Yoshinobu Fukaya

メゾ・ソプラノ 鳥木弥生 Yayoi Toriki  
Mezzo-soprano

武蔵野音楽大学卒業。文化庁新進芸術家海外留学制度研修員として渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院オペラ芸術科のディプロマを最高位で取得。藤原歌劇団には、「カルメン」のメルセデスでデビュー後、「ラ・トラヴィアータ」「ランスへの旅」「リゴレット」「セビリヤの理髪師」「仮面舞踏会」「カプレーティ家とモンテッキ家」等多くのオペラに出演し好評を博す。また近年ではバルセロナ他での「蝶々夫人」、全国共同制作公演箕田ヨシ演出「蝶々夫人」等、国内外に於いて活躍し高い評価を得ている。その他「第九」「レクイエム」等コンサートのソリストとしても、著名な指揮者、オーケストラと数多く共演している。2015年度岩城宏之音楽賞受賞。武蔵野音楽大学講師。藤原歌劇団団員。石川県出身。



©Yoshinobu Fukaya

テノール 中鉢聡 Satoshi Chubachi  
Tenor

東京藝術大学卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。平成5年度文化庁芸術家国内研修員。藤原歌劇団で「ラ・トラヴィアータ」「東洋のイタリア女」等に出演後、イタリアに留学。帰国後、同団「ロメオとジュリエット」のロメオに抜擢され成功を収める。以後、藤原歌劇団「アドリアーナ・ルクヴルール」「トスカ」「愛の妙薬」や新国立劇場「建・TAKERU」「こうもり」「マノン・レスコー」、日本オペラ協会「天守物語」「春琴抄」「夕鶴」など多数の作品に主演。その他「第九」や「レクイエム」等のソロ、「NHKニューイヤール・オペラコンサート」、国際サッカー試合での国歌独唱、全国各地でのリサイタル等多方面で活躍を見せている。CD「プリモ・パーチ」発売中。洗足学園音楽大学客員教授。藤原歌劇団団員。



バリトン 豊嶋祐壹 Yuichi Toyoshima  
Baritone

武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院修了。93年北海道国際音楽交流協会奨学生として、99～01年に第8回(勲)江副英英オペラ奨学生として、03年から文化庁派遣芸術家在外研修員として渡伊。第5回ハイメスコンクール第1位他多数入選。98年にミラノにて「リゴレット」のタイトルロールでイタリアデビューを果たし、「ラ・トラヴィアータ」「蝶々夫人」等で出演。藤原歌劇団には、99年「ラ・ボエーム」シヨナルでデビューし、「蝶々夫人」ボーンズ、「カプレーティ家とモンテッキ家」カペッリオ等で好評を博している。また日本オペラ協会への出演も多く「天守物語」「春琴抄」「袈裟と盛遠」「よさこい節」「夕鶴」等に出演。01年度社団法人日本青年会議所「人間力大賞」受賞。藤原歌劇団団員。



管弦楽 オーケストラ・アンサンブル金沢  
Orchestra Ensemble Kanazawa

1988年、世界的指揮者、故 岩城宏之が創設音楽監督(永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。2001年金沢駅前に開館した石川県立音楽堂を本拠地とし、多くの定期公演や北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。ヨーロッパ、オーストラリア、アジアを含む海外公演も多い。

設立時よりコンポーサー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤール)制を実施し、多くの委嘱作品を初演、CD化している。その他、ジュニア・オーケストラの指導、学生オーケストラの指導と共演など、子供たちの育成・音楽文化の普及活動にも積極的に取り組んでいる。90枚を超えるCDもリリース。18年9月より、指揮者のマルク・ミンコフスキを芸術監督に迎える。

◆オフィシャルサイト <http://www.oek.jp/>

合唱団OEKとやま  
Chorus Orchestra Ensemble Kanazawa Toyama

一昨年まで「合唱団おおやま」の名称で、21年間21回に渡り毎年夏に富山市大山文化会館においてオーケストラとの共演による演奏会を開催してきた。この演奏会では、ラター、ペルト、ドブログス、佐藤賢太郎、ヤイロ、ミーラーなど、現代作曲家のミサ曲を数多く取り上げてきた。昨年、富山県民会館で大編成の合唱団によるヴェルディのレクイエムを演奏するに当たり、合唱団OEKとやまと名称を改めた。オーケストラ・アンサンブル金沢との共演は通算21回目、指揮の山下一史氏とは15回目の共演となる。

合唱団員募集中。お問合せは谷崎(090-8093-7549)まで。  
<http://ww2.ctt.ne.jp/~ohyama/>

